

KRYTERIA OCEN W EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ W KLASIE I

Uczeń powinien wykazać się następującymi wiadomościami i umiejętnościami z zakresu edukacji matematycznej:

Wspaniale 6

- osiąga wysokie wyniki w konkursach szkolnych
- doskonale opanował treści matematyczne zawarte w podstawie programowej.
- przelicza i zapisuje liczby do 100
- biegle oraz bezbłędnie dodaje i odejmuje w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego
- porównuje liczby w zakresie 100
- rozwiązuje zadania tekstowe wymagających użycia jednego lub dwóch działań
- zna dni tygodnia, miesiące, pory roku
- opanował umiejętności praktyczne (obliczenia pieniężne, mierzenie długości, ważenie, odmierzanie płynów, odczytywanie temperatury, posługiwanie się kalendarzem i zegarem – pełne godziny).

Bardzo dobrze 5

- przelicza i zapisuje liczby do 100
- biegle dodaje i odejmuje w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego popełniając nieliczne błędy
- samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje i układa zadania tekstowe
- zna dni tygodnia, miesiące, pory roku
- opanował umiejętności praktyczne (obliczenia pieniężne, mierzenie długości, ważenie, odmierzanie płynów, odczytywanie temperatury, posługiwanie się kalendarzem i zegarem – pełne godziny)

Dobrze 4

- rozumie pojęcie liczby naturalnej i jej zapis cyfrowy w zakresie 20
- popełnia nieliczne błędy podczas dodawania i odejmowania liczb w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego
- zwykle bezbłędnie rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe
- zna dni tygodnia, miesiące, pory roku
- popełnia nieliczne błędy posługując się umiejętnościami praktycznymi (obliczenia pieniężne, mierzenie długości, ważenie, odmierzanie płynów, odczytywanie temperatury, posługiwanie się kalendarzem i zegarem w takim zakresie, który pozwala mu orientować się w ramach czasowych szkolnych zajęć i domowych obowiązków)

Dostatecznie 3

- rozumie pojęcie liczby naturalnej i jej zapis cyfrowy do 20
- sprawnie dodaje i odejmuje do 10, popełnia błędy w zakresie 20 bez przekraczania progu dziesiętkowego
- z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe
- popełnia liczne błędy podczas określania stosunków przestrzennych wybranych obiektów

- popełnia liczne błędy, posługując się umiejętnościami praktycznymi (obliczenia pieniężne, mierzenie długości, ważenie, odmierzanie płynów, odczytywanie temperatury, posługiwanie się kalendarzem i zegarem – pełne godziny)

Słabo 2

- mimo pomocy nauczyciela popełnia liczne błędy podczas określania stosunków przestrzennych wybranych obiektów;
- przelicza obiekty w zakresie 20 z pomocą nauczyciela;
- prawidłowo dodaje i odejmuje liczby w zakresie 10 wyłącznie na konkretach
- proste zadania tekstowe rozwiązuje wyłącznie na konkretach i z pomocą nauczyciela;
- w minimalnym zakresie opanował umiejętności praktyczne (obliczenia pieniężne, mierzenie długości, ważenie, odmierzanie płynów, odczytywanie temperatury, posługiwanie się kalendarzem i zegarem – pełne godziny).

Bardzo słabo 1

- mimo pomocy nauczyciela popełnia bardzo liczne błędy podczas określania stosunków przestrzennych wybranych obiektów;
- potrafi dodawać i odejmować w zakresie 10 z pomocą nauczyciela i liczmanów
- ma trudności ze rozumieniem prostych zadań tekstowych nawet z pomocą nauczyciela
- ma bardzo duże trudności z praktycznymi obliczeniami pieniężnymi, odczytywaniem temperatury, zegara- pełne godziny. Wszystkie te czynności wykonuje wyłącznie z nauczycielem

Uczeń powinien wykazać się następującymi wiadomościami i umiejętnościami z zakresu edukacji polonistycznej:

Czytanie

Wspaniale 6

- czyta poprawnie, płynnie, biegle nowy tekst pisany i drukowany, a opracowany tekst czyta wyraziście. Samodzielnie czyta wybrane przez siebie książki

Bardzo dobrze 5

- opracowany tekst czyta poprawnie, płynnie i biegle. Potrafi wydobyć walory uczuciowe tekstu. Rozumie tekst po jednorazowym głośnym czytaniu.
- czyta wszystkie wskazane przez nauczyciela lektury

Dobrze 4

- czyta poprawnie i płynnie, w tempie odpowiadającym możliwościom dziecka. Rozumie czytany głośno tekst. Trudności występują jedynie przy tekstach zawierających nowe trudne wyrazy

Dostatecznie 3

- czyta poprawnie, wolno dokonując syntezy wyrazów. Koncentracja na technicznej stronie czytania utrudnia rozumienie tekstu. Nowy tekst czyta głoskami lub sylabami

Słabo 2

- nie osiąga czytania poprawnego. Dokonuje analizy prostych wyrazów. Ma trudności z ich syntezą. Czyta proste wyrazy. Nie rozumie sensu odczytywanych wyrazów i zdań. Popołnia liczne błędy w czytaniu, zmiany liter, opuszczenia

Bardzo słabo 1

- uczeń nie zna wszystkich liter
- z trudnością dokonuje syntezy i analizy wyrazów o prostej strukturze
- ma duże trudności w wyróżnianiu zdań
- nie rozumie czytanego tekstu

Cechy czytania:

Czytanie poprawne

Dziecko prawidłowo odczytuje, nie opuszcza liter, sylab, wyrazów, nie przestawia.

Czytanie płynne

- czyta wolno ale całymi wyrazami, nie zatrzymuje się nad poszczególnymi wyrazami lub ich częściami, nie „ bierze oddechu” w połowie wyrazu. Czytanie może być powolne ale równomierne.

Czytanie biegle

Polega na indywidualnym, świadomym stosowaniu właściwego tempa, na zachowaniu właściwych akcentów logicznych w zdaniu, które są ważne dla zrozumienia sensu. Warunkiem czytania biegłego jest jednoczesne rozumienie tekstu.

Czytanie wyraziste

Polega na zachowaniu pauz gramatycznych, logicznych i psychologicznych, na zachowaniu właściwej intonacji i tempa. Uczeń powinien wydobyć walory uczuciowe tekstu. Odzwierciedlić barwę głosu, uczucia i nastroje jakie autor chce obudzić w związku z czytanim tekstem. Czytanie to również polega na oddaniu głosem cech indywidualnych bohaterów oraz stosunku czytającego do bohaterów.

Pisanie

Wspaniale 6

- dziecko osiąga technikę pisania zachowując właściwy kształt, proporcję, łączenie i pochyłość
- pisze płynnie i właściwie łączy litery. Indywidualnie układa i pisze 3-zdaniową wypowiedź, logicznie powiązana w całość
- bezbłędnie pisze z pamięci teksty zawierające nieopracowane słownictwo

Bardzo dobrze 5

- Pisze płynnie krótkie wyrazy zgodnie z kryteriami poprawności pisma
- po uprzednim przygotowaniu pisze samodzielnie 1, 2 zdania.
- bezbłędnie przepisuje oraz pisze z pamięci teksty zawierające opracowane słownictwo

Dobrze 4

- poprawnie odtwarza kształt liter. Pismo jest proporcjonalne. Samodzielnie układa i pisze jedno zdanie

Dostatecznie 3

- uczeń odtwarza kształt liter. Pismo nie zawsze jest proporcjonalne. Ma kłopoty z łączeniem liter. Nie układa samodzielnie dłuższych zdań, wymaga pomocy nauczyciela

Słabo 2

- ma kłopoty z zapamiętaniem kształtu liter oraz ich przepisywaniem, myli litery. Mała precyzja ruchów. Pismo „drżące i rozchwiane”

Bardzo słabo 1

- pod kierunkiem nauczyciela wykonuje ćwiczenia o niewielkim stopniu trudności. Odwzorowuje teksty popełniając bardzo liczne błędy. Nie zna i nie stosuje zasad ortografii

Wymagane umiejętności z zakresu wypowiadania się

Wspaniale 6

- z uwagą słucha długich wypowiedzi innych i zawsze w pełni rozumie ich treść;
- jest liderem w dyskusji, zadaje adekwatne do sytuacji pytania, udziela logicznych odpowiedzi na pytania,
- sprawnie wypowiada myśli w formie kilkuzdaniowej wypowiedzi,
- posiada duży zasób słownictwa. Stosuje w mowie elementy języka mówionego: pauzę, tempo i intonację,
- potrafi samorzutnie i swobodnie wypowiadać się na tematy bliskie dziecku. Redaguje wypowiedź w formie opowiadania na podstawie historyjki obrazkowej lub jednego obrazka,
- bezbłędnie recytuje wiersze, piosenki i fragmenty prozy z uwzględnieniem ekspresji słownej.

Bardzo dobrze 5

- logicznie wypowiada myśli budując 3 – 4 zdania na jeden temat. Intonacja właściwa z budową i rodzajem zdania,
- z uwagą słucha wypowiedzi innych i w pełni rozumie ich treść,
- samorzutne wypowiedzi są krótkie a swobodne nieco dłuższe,
- po uprzednim przygotowaniu w pracy zbiorowej umie zredagować wypowiedź do historyjki obrazkowej,
- bezbłędnie recytuje poznane wiersze, piosenki i fragmenty prozy.

Dobrze 4

- wolno buduje swoją wypowiedź skupiając się na technicznej stronie mówienia. Tworzy dłuższe pauzy. Mowa jest nieco monotonna lub niewłaściwie intonowana w zdaniach
- wypowiedzi samorzutne są krótkie i dotyczą własnych przeżyć,
- wypowiedzi swobodne tylko po uprzednim przygotowaniu, najczęściej do ilustracji obrazkowej,

Dostatecznie 3

- ma trudności w wypowiedzaniu się. Posiada mały zasób słów.
- Technika mowy niewłaściwa, przesadnie intonuje zdania, a niektórych ważnych dla treści elementów nie dostrzega. Buduje krótkie zdania po uprzedniej pracy zbiorowej

Słabo 2

- wypowiedzi są krótkie, jednozdaniowe, oderwane. Przekręca mniej znane dla niego wyrazy .Mały zasób słów stwarza przestoje w mowie (powtarza to samo słowo, wtrąca przydźwięki typu: „ja, a, a”, „i”, „a”, „potem” itp.)

Bardzo słabo 1

- nie wykazuje inicjatywy w dyskusjach
- wypowiada się okazjonalnie pojedynczymi słowami
- posiada ubogie słownictwo

Wymagane umiejętności z zakresu edukacji przyrodniczej i społecznej

Wspaniale 6

- bardzo dobrze zna najbliższą okolicę,
- umie bezpiecznie zachowywać się na drodze i na przejściach dla pieszych,
- zna szkołę i podstawowe czynności wykonywane przez osoby w niej pracujące,
- dostrzega i opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku,
- wyjaśnia i dostrzega związki między warunkami życia a wzrostem i rozwojem roślin,
- przeprowadza obserwacje przyrodnicze i zadaje pytania,
- uzasadnia konieczność dbania o czystość naszej planety,
- uzasadnia znaczenie zdrowego odżywiania się,
- zna urządzenia techniczne używane w domu i zasady bezpiecznego ich użytkowania,
- ma właściwy stosunek do zwierząt.

Bardzo dobrze 5

- zna nazwę swojej miejscowości, adres zamieszkania.
- zna podstawowe warunki życia roślin i zwierząt,
- zna i stosuje zasady higieny i właściwego odżywiania
- uzasadnia dlaczego warzywa nazywane są źródłem witamin
- dostrzega zmiany zachodzące w poszczególnych porach roku
- rozpoznaje i nazywa zwierzęta hodowlane i domowe
- zna urządzenia techniczne używane w domu i zasady bezpiecznego ich użytkowania.

Dobrze 4

- dobrze orientuje się w najbliższym otoczeniu,
- zna swój adres zamieszkania,
- potrafi obserwować przyrodę różnymi zmysłami,
- nazywa produkty przeznaczone na różne posiłki,

- dostrzega związki między warunkami życia a wzrostem i rozwojem roślin lecz nie zawsze potrafi je prawidłowo wyjaśnić.

Dostatecznie 3

- Posiada wycinkową wiedzę o otaczającym środowisku
- Zna nazwę swojej miejscowości, adres zamieszkania
- Wie dlaczego odlatują ptaki
- Nazywa wybrane zwierzęta leśne
- Rozpoznaje niektóre drzewa iglaste i liściaste
- Wie, że warzywa są źródłem witamin

Słabo 2

- Zna nazwy miesięcy i pór roku
- Zna nazwę swojej miejscowości
- Ma kłopoty ze znajomością swojego adresu zamieszkania

Bardzo słabo 1

- Bardzo słabo orientuje się w najbliższym środowisku
- Ma duże trudności z określeniem swojego miejsca zamieszkania
- Zna nazwy niektórych miesięcy
- Wyróżnia pory roku lecz nie widzi ich związku przyczynowo-skutkowego
- Zna dni tygodnia

Wymagane umiejętności z zakresu zajęć komputerowych

Wspaniale 6

- Wiedza i umiejętności ucznia wykraczają poza program klasy pierwszej.
- Wykonuje dodatkowe zadania
- Biegle i bez pomyłek nazywa główne elementy zestawu komputerowego
- Biegle korzysta z myszy i klawiatury
- Zawsze pracuje samodzielnie
- Doskonale posługuje się programem edytorem grafiki i tekstu .
- Wie, jaka jest prawidłowa postawa ciała przy pracy na komputerze.
- Stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera

Bardzo dobrze 5

- Korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach,
- Biegle nazywa główne elementy zestawu komputerowego
- Biegle korzysta z myszy i klawiatury
- Bardzo dobrze posługuje się programem MS PAINT, MS WORD
- Pracuje samodzielnie

Dobrze 4

- Obsługuje komputer, czasami wymaga pomocy nauczyciela.
- Posługuje się edytorem grafiki i tekstu.
- Wykonuje ćwiczenia
- Rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera.

Dostatecznie 3

- Obsługuje komputer przy pomocy nauczyciela.
- Potrafi wykonać pod kierunkiem nauczyciela proste rysunki i niektóre zadania w edytorze tekstu. Wykonuje niektóre ćwiczenia
- Zazwyczaj rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera.

Słabo 2

- Obsługuje komputer przy pomocy nauczyciela.
- Wykonuje tylko bardzo proste rysunki z pomocą nauczyciela, ani zadań w edytorze tekstu.
- Wymaga ciągłej pomocy i wsparcia ze strony nauczyciela.
- Nie w pełni rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera.

Bardzo słabo 1

- Potrafi włączyć i wyłączyć komputer
- Włącza program MS PAINT, lecz zna tylko niektóre jego ikony
- Bez pomocy nauczyciela nie podejmuje wysiłku pracy
Nie rozumie zagrożenia dla zdrowia wynikającego z nieprawidłowego korzystania z komputera

Wymagane umiejętności z zakresu edukacji muzycznej

Wspaniale 6

- Samodzielnie podejmuje śpiew i grę na instrumentach, uczestniczy w pozaszkolnych formach działalności muzycznej

Bardzo dobrze 5

- Bardzo chętnie i poprawnie śpiewa, ma duże poczucie rytmu, gra na instrumentach opracowane melodie.

Dobrze 4

- Chętnie śpiewa, potrafi ruchem wyrazić muzykę, w stopniu elementarnym gra na instrumentach, rytmizuje tekst.

Dostatecznie 3

- Umie zaśpiewać kilka poznanych piosenek, przy pomocy nauczyciela rytmicznie recytuje tekst, wyraża ruchem muzykę

Słabo 2

- Umie zaśpiewać kilka poznanych piosenek. Zana słowa .

Bardzo słabo 1

- Z trudem zaśpiewa wybraną przez siebie piosenkę, niechętnie podejmuje ćwiczenia.

Wymagane umiejętności z zakresu wychowania fizycznego

Wspaniale 6

- Posiada doskonałą sprawność fizyczną, którą samodzielnie doskonali,
- Uczestniczy w pozaszkolnych zajęciach sportowych, reprezentuje szkołę,
- Zawsze przestrzega ustalonych reguł podczas gier i zabaw zespołowych;
- posiada rozległą wiedzę na temat prawidłowego odżywiania i zdrowego stylu życia i poznanych chorób

Bardzo dobrze 5

- Posiada bardzo dobrą sprawność fizyczną, ćwiczenia wykonuje właściwą techniką, dokładnie i w odpowiednim tempie,
- zawsze przestrzega ustalonych reguł podczas gier i zabaw
- na poziomie bardzo dobrym przyswoił wiedzę na temat poznanych chorób, które są zagrożeniem dla zdrowia i życia człowieka,
- posiada wiedzę na temat prawidłowego odżywiania i zdrowego stylu życia
- zna konsekwencji samodzielnego zażywania leków i stosowania środków chemicznych

Dobrze 4

- zwykle przestrzega ustalonych reguł podczas gier i zabaw zespołowych;
- zwykle prawidłowo wykonuje poznane ćwiczenia ruchowe;
- zwykle dba o prawidłową postawę podczas siedzenia w ławce i przy stole;
- na poziomie dobrym przyswoił wiedzę na temat:
 - poznanych chorób, które są zagrożeniem dla zdrowia i życia człowieka,
 - zasad zdrowego stylu życia,
 - konsekwencji samodzielnego zażywania leków i stosowania środków chemicznych.

Dostatecznie 3

- Zazwyczaj przestrzega ustalonych reguł podczas gier i zabaw zespołowych;
- ma problemy z wykonywaniem poznanych ćwiczeń ruchowych;
- nie zawsze dba o prawidłową postawę podczas siedzenia w ławce i przy stole;
- potrafi wymienić kilka chorób, które są zagrożeniem dla zdrowia i życia człowieka
- orientuje się w konsekwencjach samodzielnego zażywania leków i stosowania środków chemicznych

Słabo 2

- posiada ubogą wiedzę na temat chorób, które są zagrożeniem dla zdrowia i życia człowieka
- często nie przestrzega ustalonych reguł podczas gier i zabaw zespołowych;
- nie dba o prawidłową postawę podczas siedzenia w ławce czy przy stole,
- słabo zna konsekwencje samodzielnego zażywania leków i stosowania środków chemicznych
- niektóre ćwiczenia wykonuje bardzo niedokładnie, wymaga ciągłej kontroli nauczyciela,
- nie stara się rozwijać sprawności fizycznej

Bardzo słabo 1

- mimo licznych upomnień nauczyciela często ma problemy z przestrzeganiem ustalonych reguł podczas gier i zabaw zespołowych
- ma wycinkową na temat chorób, które są zagrożeniem dla zdrowia i życia człowieka
- w znikomym stopniu an konsekwencje samodzielnego zażywania leków i stosowania środków chemicznych
- unika wykonywania ćwiczeń, wymaga ciągłej kontroli i motywowania do pracy

Wymagane umiejętności z zakresu edukacji plastycznej

Wspaniale 6

- wykazuje zainteresowania plastyczne;
- osiąga wysokie wyniki w konkursach szkolnych i międzyszkolnych.
- oryginalnie ilustruje podaną tematykę z wykorzystaniem różnorodnych technik plastycznych.
- wykonuje proste rekwizyty i wykorzystuje je w formach teatralnych, tworzy przedmioty sztuki ludowej,

Bardzo dobrze 5

- ciekawie i starannie ilustruje podaną tematykę z wykorzystaniem różnorodnych technik plastycznych;
- bezbłędnie rozpoznaje wytwory wybranych dziedzin sztuki: architektury, malarstwa, rzeźby, grafiki.
- wykonuje proste rekwizyty i wykorzystuje je w formach teatralnych, tworzy przedmioty sztuki ludowej,

Dobrze 4

- starannie ilustruje podaną tematykę z wykorzystaniem wybranych przez siebie technik plastycznych; ilustruje sceny inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką
- właściwie uwzględnia kształt, barwę fakturę;
- popełnia nieliczne błędy podczas rozpoznawania wytworów wybranych dziedzin sztuki: architektury, malarstwa, rzeźby, grafiki

Dostatecznie 3

- stara się ilustrować podaną tematykę z wykorzystaniem wybranych przez siebie technik plastycznych;
- popełnia liczne błędy podczas rozpoznawania wytworów wybranych dziedzin sztuki: architektury, malarstwa, rzeźby, grafiki.
- radzi sobie z wykonywaniem prostych rekwizytów

Słabo 2

- ubogo ilustruje podaną tematykę z wykorzystaniem wybranych przez siebie technik plastycznych;
- rozpoznaje wybrane przykłady architektury, malarstwa, rzeźby, grafiki wyłącznie z pomocą nauczyciela.
- z pomocą wykonuje rekwizyty i przedmioty sztuki ludowej,

Bardzo słabo 1

- bardzo ubogo i niezbyt chętnie ilustruje podaną tematykę z wykorzystaniem wybranych przez siebie technik plastycznych;
- wykonuje prace schematyczne

Istotnym elementem oceny w edukacji muzycznej, plastycznej i ruchowej jest wysiłek ucznia włożony w wykonanie pracy.